

CAMPEONATO Nº 1

DANZA MODERNA (JAZZ) Y DANZA URBANA (HIP-HOP)

BASES DEL CAMPEONATO

FECHAS: 10 y 17 DE MARZO DE 2018

Reserva de plaza: del día 15 DE OCTUBRE de 2017 al 15 de Febrero 2018. Imprescindible reservar plaza para poder participar en el Campeonato Nacional de Danza 2018 y quedará sujeta al espacio que quede libre en la misma. Rellenar el impreso RESERVA DE PLAZA que os enviamos con las bases, pagar la cuota de 20 € como derechos de participación por escuela y enviar por mail el resguardo del ingreso junto con el impreso relleno a mjbravo@danzamacarena.es

Plazo de inscripción: del día 1 de noviembre de 2017 al 15 de febrero 2018

LUGAR: AUDITORIO MUNICIPAL DE VENTAS DE RETAMOSA (TOLEDO) C/ Tejar, s/n.

- El Campeonato Nacional de Danza en todas sus Competiciones es única y exclusivamente para grupos, mínimo de cuatro personas, salvo el Campeonato nº 3 : Ballet Clásico, Contemporáneo y Fusión que se permiten dúos en Categoría 3, para mayores de 17 años.
- Exclusivamente para personas que bailan a nivel amateur, **no profesionales**

Disciplinas, categorías y premios:

CAMPEONATO Nº 1: DANZA MODERNA (JAZZ) Y DANZA URBANA (HIP-HOP)

- Categoría Baby (edades de 3 a 7 años)
- Infantil (edades de 8 a 12 años)
- Junior (de 13 a 17 años)
- Absoluta (mayores de 18 años)

El precio de la inscripción será:

- Categoría Baby: 6 euros por alumno y coreografía
- Infantil : 6 euros por alumno y coreografía
- Junior : 6 euros por alumno y coreografía
- Absoluta: 7 euros por alumno y coreografía

PREMIOS

- Categoría Baby (edades de 3 a 7 años) Primer premio: Trofeo y Diploma. Segundo premio: Trofeo y Diploma. Tercer premio: Trofeo y Diploma.
- Infantil (edades de 8 a 12 años) Primer premio: Trofeo y Diploma. Segundo premio: Trofeo y Diploma. Tercer premio: Trofeo y Diploma.
- Junior (de 13 a 17 años) Primer premio: Trofeo y Diploma. Segundo premio: Trofeo y diploma. Tercer premio: Trofeo y Diploma.
- Absoluta (mayores de 18 años) Primer premio: 200 €, trofeo y diploma. Segundo premio: 150 €, trofeo y diploma. Tercer premio: 100 € Trofeo y diploma. Los premios en efectivo se darán siempre que en ésta categoría se presenten un mínimo de 10 coreografías a concurso.
- Premio al mejor bailarín de cada categoría
- Premio a la mejor bailarina
- Premio Especial del Jurado
- Premio a la mejor Idea Coreográfica
- Premio a la mejor puesta en escena
- Premio "Pequeños artistas" para la categoría Baby e Infantil
- Premios Revelación para bailarines-as individuales

*** La organización se reserva el derecho de aumentar ó disminuir el número de premios en función del nº de coreografías inscritas.

DURACIÓN DE LAS COREOGRAFÍAS

- Máximo 3.50 en todas las categorías. Las coreografías que se pasen del tiempo establecido quedarán descalificadas.
- En todas las categorías se permitirán tres bailarines que no cumplan la edad establecida (siempre que el grupo sea de diez o más participantes), y que no supere un año del límite permitido. Si se detectan más de tres alumnos que no tengan la edad establecida para su categoría, el grupo quedará descalificado.
- Las Escuelas enviarán por mail, junto con cada inscripción, el modelo que os enviamos a las Escuelas "LISTADO DE BAILARINES" relleno con los datos de cada bailarín, edades y número de DNI.
- Se juzgan por separado, el Jazz y el Hip-Hop en categorías JUNIOR y ABSOLUTA (siempre que el nº de coreografías sea mayor de quince por disciplina).
- Cada grupo participante podrá presentar las coreografías que deseen siempre que haya espacio en la competición.
- Todos los participantes deben estar media hora antes de su competición en el teatro para recoger las acreditaciones, con su DNI para enseñarlo al entrar.
- Es única y exclusivamente para grupos, mínimo de cuatro personas, que bailen a nivel amateur, **no profesionales**. Solo se permite la participación de 1 entrenador por grupo en la categoría ABSOLUTA y debe poner su nombre diferenciado en la hoja de inscripción.
- Imprescindible enviar primero el impreso RESERVA DE PLAZA perfectamente cumplimentada, junto con el resguardo del ingreso de 20 euros por Escuela.

JURADOS Y CRITERIOS DE VALORACIÓN

- Sobre la valoración del jurado, su decisión es **INAPELABLE**, buscamos los mejores jurados, profesionales de prestigio y experiencia reconocidos, para que elijan las coreografías que les parezcan mejores en cuanto a los criterios que se exigen en cada una de las competiciones, en las que se valorará: la idea, originalidad y creatividad coreográfica, la correcta utilización del espacio escénico en la ejecución de la misma, la dificultad y nivel técnico, y la correcta ejecución de movimientos y expresividad por parte de los bailarines que la interpretan.

DESEMPATE

- Si en alguna categoría se diese la circunstancia de que dos grupos empaten en la puntuación para la obtención del primer premio, el desempate se realizaría **mediante batallas**, dos miembros de cada grupo participarían en una batalla con la ayuda de los miembros del jurado.